Editorial Toxosoutos.com
www.toxosoutos.com
editorial@toxosoutos.com
Tel : (+34) 981823855
Fax : (+34) 981821690

Pallarega

: 00000450
: Fernández Mallo, Marcelino
: Pallarega
: Nume
: 978-84-15400-09-7
:
348páxs / 13x20 / Novela

: 16,00€

:

Normal 0 21 false false false ES X-NONE X-NONE MicrosoftInternetExplorer4

st1\\:*{behavior:url(#ieooui) } /* Style Definitions */ table.MsoNormalTable {mso-style-name:\"Tabla normal\"; mso-tstyle-rowband-size:0; mso-tstyle-colband-size:0; mso-style-noshow:yes; mso-style-priority:99; mso-style-qformat:yes; mso-style-parent:\"\"; mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt; mso-para-margin:0cm; mso-para-margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:11.0pt; font-family:\"Calibri\",\"sans-serif\"; mso-ascii-font-family:Calibri; mso-ascii-theme-font:minor-latin; mso-fareast-font-family:\"Times New Roman\"; mso-fareast-theme-font:minor-fareast; mso-hansi-font-family:Calibri; mso-hansi-theme-font:minor-latin; mso-bidi-font-family:\"Times New Roman\"; mso-bidi-theme-font:minor-bidi;} Marcelino Fernández Mallo xa conquistara o lector galego nas súas entregas anteriores: Cabilia, A trenza e Klásicos. Aínda sendo historias e representado fórmulas narrativas ben diferentes, as tres obras amosan elementos comúns como a preocupación por achegar unha perspectiva persoal, a busca de contido social, o emprego intensivo da retranca e un ritmo argumentativo que dosifica as claves e movementos esenciais das historias. En Pallarega, este economista coruñés reincide nos elementos anteriores e ademais engade unha construción moi elaborada do protagonista e a análise de lugares e momentos históricos irrepetibles.

Nicolás Traseira pasará á historia da literatura galega. El é o principal protagonista de Pallarega, unha novela que mestura os ingredientes das grandes obras cunha asombrosa naturalidade. Personaxes heteroxéneos e matizables van aparecendo en escenarios diversos e propiciando, con frecuencia, situacións inesquecibles. A ironía, o humor, a intriga e unha ben medida sensibilidade, intercálanse ó longo deste relato que principia nun lugar da montaña luguesa durante os anos previos á contenda civil. Nicolás ábrese ó mundo en Madrid, onde coñece a España franquista e as liortas internas do réxime. Esas mesmas leas fano regresar. Aínda sen necesidade que o apreme, emigra a La Habana onde experimenta en carne propia un cóctel de traballo duro, diversión sen freo e a corrupción dun goberno vendido ás mafias gringas. Novamente debe retornar. O microcosmos endogámico e clerical que atopa na súa vila fai

Editorial Toxosoutos.com
www.toxosoutos.com
editorial@toxosoutos.com
Tel : (+34) 981823855
Fax : (+34) 981821690

Pallarega

que tampouco non acougue nela...

Nume:

Prosa e verso da literatura galega