

Apocolocyntosis. A conversión do emperador Claudio en cabazo

: 00000424
 : Séneca
 : Apocolocyntosis. A conversión do emperador Claudio en cabazo
 : Esmorga
 : 978-84-92792-91-7
 :

Edición bilingüe latín-galego de Anahí Sotelo Navós

: 10,00€



Normal 0 21 false false false ES X-NONE X-NONE
 MicrosoftInternetExplorer4

/* Style Definitions */ table.MsoNormalTable

```
{mso-style-name:"Tabla normal"; mso-tstyle-rowband-size:0; mso-tstyle-colband-size:0; mso-style-noshow:yes;
mso-style-priority:99; mso-style-qformat:yes; mso-style-parent:""; mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt;
mso-para-margin:0cm; mso-para-margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:11.0pt;
font-family:"Calibri","sans-serif"; mso-ascii-font-family:Calibri; mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-theme-font:minor-fareast; mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin; mso-bidi-font-family:"Times New Roman"; mso-bidi-theme-font:minor-bidi;}
```

13x21

72 páxinas

A mesma escolla do texto da Apocolocyntosis demostra unha aposta polo menos usual dentro do canon literario da Antigüidade. Anahí Sotelo fai falar por primeira vez en galego a un Séneca, máis coñecido como autor filosófico ou trágico. Esta sátira sobre o poder, coa súa mestura de prosa e verso, sorprende ao lector e desarma as expectativas que adoita ter aquel que se achega aos textos dos chamados clásicos. E se optar por este texto é un pleno acerto, facelo do xeito no que nolo presenta a tradutora leva a que aínda nos felicitemos máis. Os textos da literatura latina están a entrar no espazo literario galego con toda a súa riqueza, toda a súa complexidade, e un claro desexo de non furtar ao público a complexidade que os fai sobrevivir ao tempo.

Helena de Carlos

Esmorga:

Esmorga