

Escribir na multitude

: 00000495
: Veiga, Martín
: Escribir na multitude
: Fóra de Colección
: 978-84-942224-8-1
:
15,0.23,5
:
19,00€



:

A obra literaria de Antón Avilés de Taramancos (1935-92) acadou nos últimos anos recoñecemento unánime e considerábel atención crítica, fenómenos que atoparon a súa culminación cando en 2003 se lle dedicou o Día das Letras Galegas. A pesar desta canonización aparente, *Escribir na multitude*: a obra literaria de Antón Avilés de Taramancos constitúe a primeira monografía en ofrecer unha análise detallada e rigorosa da totalidade das claves esenciais da súa obra, ata o de agora só estudada de xeito parcial. Tras fixar de vez os parámetros cronolóxicos correspondentes ás súas distintas etapas creativas e os trazos estilísticos fundamentais da súa produción, este libro examina aspectos como a dimensión metapoética da obra de Avilés de Taramancos, as fecundas relacións intertextuais e interdiscursivas que establece coa poesía doutros autores e tradicións, e as confluencias existentes entres o seu discurso literario e os alicerces da súa definición identitaria.

Fóra de Colección: